

長岡京室内アンサンブル

Nagaokakyo Chamber Ensemble in Kyoto

20th Anniversary



プログラム

ブリテン / シンプル・シンフォニー Op. 4

B. Britten / Simple Symphony Op. 4

ドヴォルザーク / 弦楽セレナード ホ長調 Op. 22

A. Dvořák / Serenade for Strings in E Op. 22

モーツァルト / ディヴェルティメント K. 136 K. 137 K. 138

W. A. Mozart / Divertimento K. 136 K. 137 K. 138

beyond
2020

京都文化力

チケット【全指定席】

S席 ¥4,000 A席 ¥3,000 B席 ¥2,000

※当日はいずれも500円増。未就学児のご入場はご遠慮頂いております。

【チケットお取扱い】

長岡京市 ◆ 京都府長岡京記念文化会館 075-955-5711

◆ 恵文社 952-3421 ◆ イズミヤ長岡店 953-5801

◆ 文京堂書店 953-0225 ◆ 戸渡歯科診療所 957-0140

向日市 ◆ 山口たばこ店 921-2500

大山崎町 ◆ ラブリー円明寺 955-2641 ◆ トレンディコンビショップ 957-0252

京都市 ◆ 長岡京室内アンサンブル事務局 351-5004

◆ JEUGIA 三条本店 3F・APEX フロア (管・弦) 254-3750

◆ 音楽館清水屋 CD ショップ 221-0272

◆ チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード: 100-076)

※びあ店舗、コンビニ (サークルKサンクス・セブンイレブン) でも購入可能

2018年 2月 3日 (土)

15:00 開演 (14:30 開場)

京都府長岡京記念文化会館

京都府長岡京市天神4丁目1-1

・阪急京都線「長岡天神」下車、西へ徒歩6分

・JR「長岡京」下車、西口よりバス約7分

託児のご案内

～子育て中のお母様にも心置きなく感動して頂きたい～
託児のprogが小さいお子さまをお預かり致します。

- ・対象: 3ヶ月～小学生未満
- ・時間: 2018年2月3日(土) 14:30～17:30
- ・費用: お子さま一人につき1,500円
- ・締切: 1月19日(金) 申込み順に20名様まで
- ・託児場所: 安全のためお申込の方に直接お知らせします
- ・委託会社: 株式会社アルファコーポレーション
- ・お申込・お問合せ: NPO法人音楽への道 CEM (長岡京室内アンサンブル)



075-351-5004 office@musiccem.org

※お申込はチケットご購入の方に限らせていただきます。

【お問合せ】長岡京芸術劇場実行委員会 (京都府長岡京記念文化会館内) tel 075-955-5711 <http://www.nagaokakyo-hall.jp>

主催: 長岡京芸術劇場実行委員会 公益財団法人 京都府長岡京記念文化事業団 共催: 長岡京市 長岡京市教育委員会 特別協賛: 株式会社 村田製作所 株式会社 椿本チエン

後援: 京都府 京都府教育委員会 長岡中央商店街振興組合 京都音楽家クラブ エフエム京都 FM OH! FM OH!

演奏

ヴァイオリン 森 悠子 高木和弘 谷本華子 石上真由子 大和美祈 中平めいこ 松川暉 日暮霞
 ヴィオラ 南條聖子 野澤匠 チェロ 金子鈴太郎 杉本環紀 コントラバス 石川徹

長岡京室内アンサンブル Nagaokakyo Chamber Ensemble



©Tatsuo Sasaki

「地域ごとに独自の音色を持つオーケストラがあるヨーロッパのように、長岡京独自の音色・思想を持った演奏団体を育てたい」、1970年代より欧米を中心に教育・演奏両面で国際的に活躍してきたヴァイオリニストの森悠子を音楽監督として、国内外の各地から優秀な若手演奏家を集め、1997年3月に結成。指揮に頼らず互いの音を聴く「耳」を研ぎ澄ませる独自のスタイルを特長に、緻密で洗練された技術と凝集力の高さ、独自の様式感覚をもった高度な表現法と音楽性の高さは、日本でも希有な存在と高く評価される。パロックから古典、ロマン派、近現代に至るレパートリーの広さも際立っている。「長岡京」から世界の第一線へ雄飛するメンバーも多い。2000年「第20回音楽クリティック・クラブ賞」、01年「エクソンモービル音楽賞・奨励賞」、03年「ABC音楽賞本賞」と「藤堂頭一郎音楽褒賞基金」、2004年長岡京市「文化功労賞」を受賞。09年、10年、15年、16年は東京公演を開催。11年と13年には「東京・春・音楽祭」にも出演好評を博す。

現在までに fineNF レーベルから8枚のCDをリリース。高度な最新技術を駆使して録音されたレベルの高い演奏で、音楽評論家や音楽専門誌・新聞などでも高く評価を得ている。
 【公式ホームページ】 <http://www.musiccem.org>

Vn 森 悠子 (音楽監督) Mori Yuko

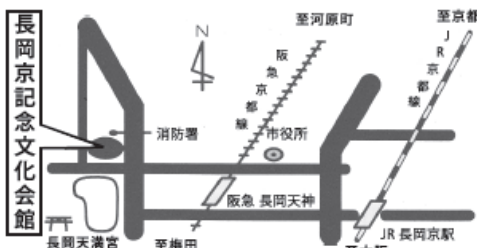


教育哲学者・森昭の次女として、高槻市に生まれる。6歳より才能教育でヴァイオリンを始め、吉富周吉、山本剛史、東儀祐二、鷺見三郎、齋藤秀雄の各氏に師事。桐朋学園大学卒業後、齋藤秀雄教授の助手を務めたのち、旧チェコスロバキア、フランスに留学。マリア・ヒロニョヴァ、ミシェル・オークレールの各氏に師事。74年パイナル室内管弦楽団入団、ヨーロッパ各地をまわる。同時期、古楽器演奏の黎明期のパリで、本格的な古楽器の演奏にもかわり、レコーディングにも参加。77～87年フランス国立新放送管弦楽団(現フランス国立放送フィル)に在籍。89～96年リヨン国立高等音楽院助教授。

90年フランス国立高等音楽院の教育システムを日本で実現し、超一流の教授陣を招聘して毎年開講する京都フランス音楽アカデミーを創立。音楽監督に就任(1990～2013)、97年「若い音楽家の育成と実践の場」と「常に世界に発信する演奏団体」を目指し、長岡京室内アンサンブル設立。02年、03年と二年連続で大阪国際フェスティバルに招待され出演。03年にはラ・フォルジュルネ(ナント市)

に日本の演奏団体として初出演した。また同年、パリのユネスコ本部とトルコのイスタンブールで開催された「平和の序曲」をテーマにした演奏会にも出演。99～04年ルーズベルト大学シカゴ芸術大学音楽院教授、09～17年くらしき作陽大学音楽学部教授。09年これまでの様々な音楽活動をまとめ、自身の音楽理念を明確に打ち出すため特定非営利活動法人音楽への道 CEM を設立、理事長に就任。演奏家のためのキャパシティビルディング講習会(初回2005年)や、子どものための音楽教育プログラム・プロペラプロジェクトを創設、音楽を学ぶ子どものために「子ども音楽道場(年2回)」、小学校を巡ってのヴァイオリンの体験学習を開催。13～15年指揮者飯森範親氏とオーケストラ・室内楽特別セミナーを行う。91年フランス政府より芸術文化勲章「シュヴァリエ章」授与。02年「京都府あけぼの賞」受賞。03年フランス政府より芸術文化勲章「オフィシエ章」授与。16年京都府より「第34回京都府文化賞功労賞」受賞。長岡京室内アンサンブル音楽監督、著書に「ヴァイオリニスト 空に飛びたくて」(春秋社)がある。

長岡京記念文化会館へのアクセス



- ◆阪急京都線「長岡天神駅」より西へ徒歩6分
- ◆JR京都線「長岡京駅」西口よりバス7分(開通、もしくは文化センター前バス停下車)

託児のご案内 ～子育て中のお母様にも心置きなく感動して頂きたい～

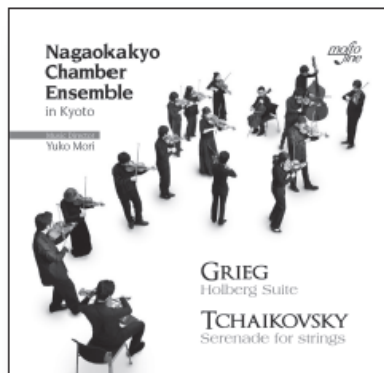
託児のプロが小さいお子さまをお預かり致します。

- ・対象: 3ヶ月～小学生未満
- ・時間: 2018年2月3日(土) 14:30～17:30
- ・費用: お子さまお一人につき 1,500円
- ・締切: 1月19日(金) 申込み順に20名様まで
- ・託児場所: 安全のためお申込の方に直接お知らせします
- ・委託会社: 株式会社アルファコーポレーション
- ・お申込・お問合せ: NPO 法人音楽への道 CEM(長岡京室内アンサンブル)
075-351-5004 office@musiccem.org



※お申込はチケットご購入の方に限らせていただきます。

新録音 長岡京室内アンサンブル 第9集



2018年2月発売予定 CD: MF20109

創立20周年記念
 長岡京サウンドここに窮まれり!

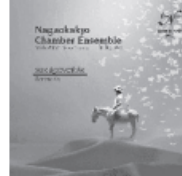
グリーグ
 組曲《ホルベアの時代から》
 (ホルベルク組曲)

チャイコフスキー
 弦楽セレナードハ長調 Op.48

会場先行発売!

演奏曲目収録

スーク&ドヴォルザークの
 弦楽セレナード



Suk & Dvorak
 ドヴォルザーク:
 弦楽セレナード ホ長調 Op.22

ハイブリッド SACD: NF60103

ブリテンとラテン



Britain & Latin
 ブリテン:
 シンプル・シンフォニー Op.4

SACD: NF60105
 CD: NF20105



世界を結ぶ芸術の音
 fine NF