

長岡京室内アンサンブル

Nagaokakyo Chamber Ensemble in Kyoto



Vn 森 悠子



Vn 安紀ソリエール



Vn 高木和弘



Vn 谷本華子



Vn ヤンネ館野



Vn 石上真由子



Vn 中平めいこ



Vn 大和美祈



Vn 田村友里恵



Va デヴィッド・キグル



Va 南條聖子



Vc ラファエル・ベル



Vc 金子鈴太郎



Cb 石川 徹



Ob 中江暁子



Ob 須貝絵里



Hr 海塚威生



Hr 小坂智美

2019年 2月2日(土)

15:00 開演 (14:30 開場)

京都府長岡京記念文化会館

京都府長岡京市天神4丁目1-1
・阪急京線「長岡天神」下車、西へ徒歩6分
・JR「長岡京」下車、西口よりバス約7分

チケット【全指定席】

S席 ¥4,000 A席 ¥3,000 B席 ¥2,000

※当日はいずれも500円増。未就学児のご入場はご遠慮頂いております。

【チケットお取扱い】

長岡京市 ◆ 京都府長岡京記念文化会館 075-955-5711

◆ 恵文社 952-3421 ◆ イズミヤ長岡店 953-5801

◆ 文京堂書店 953-0225 ◆ 戸渡歯科診療所 957-0140

向日市 ◆ 山口たばこ店 921-2500

大山崎町 ◆ ラブリー円明寺 955-2641

京都市 ◆ 長岡京室内アンサンブル事務局 351-5004

◆ JEUGIA 三条本店 3F・APEX フロア(管・弦) 254-3750

◆ 音楽館清水屋 CD ショップ 221-0272

◆ チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード: 133-084)

※びあ店舗、ファミリーマート・サークルKサンクス・セブンイレブンでも購入可能

プログラム

モルター / オーバチュア ト長調 MWV3.5

J.M.Molter / Overture G-dur, MWV3.5

スーク / 弦楽セレナード 変ホ長調 Op.6

J.Suk / Serenade for Strings in E flat major Op.6

モーツァルト / ヴァイオリン協奏曲第1番変ロ長調 K.207

W.A.Mozart / Violinkonzert Nr. 1 B-Dur K.207

ソリスト 安紀ソリエール Vn Solo Aki Saulière

モーツァルト / 交響曲第29番イ長調 K.201(186a)

W.A.Mozart / Symphonie Nr. 29 A-dur K.201 (186a)

beyond
2020
京都文化力

託児のご案内

～子育て中のお母様にも心置きなく感動して頂きたい～
託児のprogが小さいお子さまをお預かり致します。

- ・対象: 3ヶ月～小学生未満
- ・時間: 2019年2月2日(土) 14:30～17:30
- ・費用: お子さまお一人につき1,500円
- ・締切: 1月18日(金) 申込み順に20名様まで
- ・託児場所: 安全のためお申込の方に直接お知らせします
- ・委託会社: 株式会社アルファコーポレーション
- ・お申込・お問合せ: NPO 法人音楽への道 CEM(長岡京室内アンサンブル)

075-351-5004 office@musiccem.org

※お申込はチケットご購入の方に限らせていただきます。



【お問合せ】長岡京芸術劇場実行委員会(京都府長岡京記念文化会館内) tel 075-955-5711 <http://www.nagaokakyo-hall.jp>

主催: 長岡京芸術劇場実行委員会 公益財団法人 京都府長岡京記念文化事業団 共催: 長岡京市 長岡京市教育委員会 特別協賛: 株式会社 村田製作所

後援: 京都府 長岡中央商店街振興組合 京都音楽家クラブ エフエム京都

長岡京室内アンサンブル Nagaokakyo Chamber Ensemble in Kyoto

「地域ごとに独自の音色を持つオーケストラがあるヨーロッパのように、長岡京独自の音色・思想を持った演奏団体を育てたい」、1970年代より欧米を中心に教育・演奏両面で国際的に活躍してきたヴァイオリニストの森悠子を音楽監督として、国内外の各地から優秀な若手演奏家を集め、1997年3月に結成。指揮に頼らず互いの音を聴く「耳」を研ぎ澄ませる独自のスタイルを特長に、緻密で洗練された技術と凝集力の高さ、独自の様式感覚をもった高度な表現法と音楽性の高さは、日本でも希有な存在と高く評価される。

バロックから古典、ロマン派、近現代に至るレパートリーの広さも際立っている。「長岡京」から世界の第一線へ雄飛するメンバーも多い。2000年「第20回音楽クリティック・クラブ賞」、01年「エクソンモービル音楽賞・奨励賞」、03年「ABC音楽賞本賞」と「藤堂顕一郎音楽褒賞基金」、2004年長岡京市「文化功労賞」を受賞。09年、10年、15年、16年は東京公演を開催。11年と13年には「東京・春・音楽祭」にも出演好評を博す。

現在までに fineNF レーベルから9枚のCDをリリース。高度な最新技術を駆使して録音されたレベルの高い演奏で、音楽評論家や音楽専門誌・新聞などでも高く評価を得ている。

【公式ホームページ】 <http://www.musiccem.org>



©Tatsuo Sasaki

Vn 森 悠子 (音楽監督) Mori Yuko

教育哲学者・森昭の次女として、高槻市に生まれる。6歳より才能教育でヴァイオリンを始め、吉富周吉、山本剛史、東儀祐二、鷺見三郎、齋藤秀雄の各氏に師事。桐朋学園大学卒業後、齋藤秀雄教授の助手を務めたのち、旧チェコスロバキア、フランスに留学。マリア・ホロニョヴァ、ミシェル・オークレールの各氏に師事。74年パイナル室内管弦楽団入団、ヨーロッパ各地をまわる。同時期、古楽器演奏の黎明期のパリで、本格的な古楽器の演奏にもかわり、レコーディングにも参加。77～87年フランス国立新放送管弦楽団(現フランス国立放送フィル)に在籍。89～96年リヨン国立高等音楽院助教授。

90年フランス国立高等音楽院の教育システムを日本で実現し、超一流の教授陣を招聘して毎春開講する京都フランス音楽アカデミーを創立。音楽監督に就任(1990～2013)、97年「若い音楽家の育成と実践の場」と「常に世界に発信する演奏団体」を目指し、長岡京室内アンサンブル設立。02年、03年と二年連続で大阪国際フェスティバルに招待され出演。03年にはラ・フォルジュルネ(ナント市)に日本の演奏団体として初出演した。また同年、パリのユネスコ本部とトルコのイスタンブールで開催された「平和の序曲」をテーマにした演奏会にも出演。99～04年ルーズベルト大学シカゴ芸術大学音楽院教授、09～17年くらしき作陽大学音楽学部教授。09年これまでの様々な音楽活動をまとめ、自身の音楽理念を明確に打ち出すため特定非営利活動法人音楽への道 CEM を設立、理事長に就任。演奏家のためのキャパシティビルディング講習会(初回2005年)や、子どものための音楽教育プログラム・オペラプロジェクトを創設、音楽を学ぶ子どものために「子ども音楽道場(年2回)」、小学校を巡るヴァイオリンの体験学習を開催。13～15年指揮者飯森範親氏とオーケストラ・室内楽特別セミナーを行う。91年フランス政府より芸術文化勲章「シュヴァリエ章」授与。02年「京都府あけぼの賞」受賞。03年フランス政府より芸術文化勲章「オフィシエ章」授与。16年京都府より「第34回京都府文化賞功労賞」受賞。18年京都市より「平成29年度京都市芸術振興賞」受賞。長岡京室内アンサンブル音楽監督、著書に「ヴァイオリニスト 空に飛びたくて」(春秋社)がある。

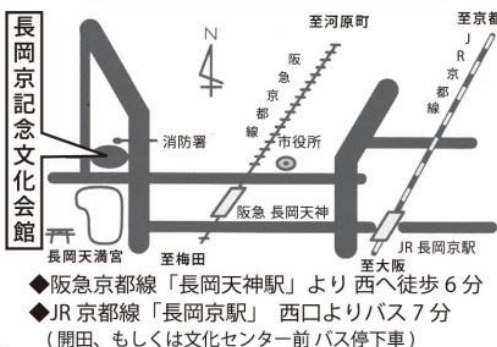


Vn ソリスト 安紀ソリエール Aki Saulière

パリに生まれる。5歳より叔母森悠子のもとでヴァイオリンを始める。ギルドホール音楽院にてデイヴィッド・タケノ氏に師事。ロンドン、ザルツブルグ、ベルリンで学んだのち、フランスでカプソンカルテットを結成。2005年フランスフォンテーヌブロー近郊の都市モンティニー＝シュール＝ロワンにある「音楽とアートの館 ラ・ロワンテヌ」の芸術監督に就任。ヨーロッパ室内管弦楽団(アーノクール指揮)、ルツェルン祝祭管弦楽団(アバド指揮)のメンバーとして録音、ツアーに参加。バロック・ヴァイオリン奏者としてイングリッシュ・バロック・ソロイスト(ガーディナー指揮)やシャンゼリゼ管弦楽団(ヘルベツヘ指揮)などの古楽器オーケストラとのプロジェクトに参加。2015年、ブリュッセル王立音楽院のヴァイオリン教授に就任。長岡京室内アンサンブルの創立メンバー。



長岡京記念文化会館へのアクセス



長岡京室内アンサンブル公演 in 名古屋

2019年2月3日(日)18:30開演(18:00開場)

電気文化会館 ザ・コンサートホール

〒460-0008 愛知県名古屋市中区栄2丁目2-5 TEL 052-204-1133

料金 一般 4,000円
学生 2,000円

※同プログラムの公演です。

主催：NPO 法人音楽への道 CEM
長岡京室内アンサンブル事務局
共催：(株)Virtuoso
マネジメント：On Music Project



第8集 モーツァルト

安紀ソリエール
ソリストとしての収録CD



Mozart

モーツァルト：
ヴァイオリンとヴィオラのための協奏交響曲
変ホ短調 K.364

Violin Solo 安紀ソリエール
Viola Solo 成田寛

CD：MF20108

演奏曲目収録

スーク&ドヴォルザークの
弦楽セレナード



Suk & Dvořák

スーク：
弦楽セレナード 変ホ長調 Op.6

ハイブリッド SACD：NF60103

世界を結ぶ芸術の音
fine NF