



情報コーナーでは、男女共同参画に関する約1,600冊の図書の貸出しを行っていますぜひご利用ください！



特集 私らしく働き続けるためのヒント

3月1日・8日の女性活躍講座
「仕事も大切♥自分も大切」の関連本

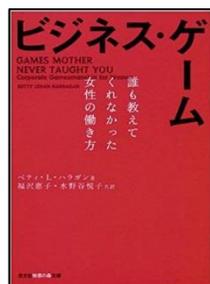


人生、このままでいいの？ 最高の未来をつくる11の質問

河田真誠/著

CCCメディアハウス/刊

「自分はこのままでいいのだろうか？」と悩んでいる人のため、人生を良い方向へと導き、変化させてくれる道しるべになる本。「しつもん」の専門家である著者が、生き方や考え方、働き方などの悩みを、質問を通して解決に導いている。



ビジネス・ゲーム 誰も教えてくれなかった女性の働き方 (光文社知恵の森文庫)

ベティ・L・ハラガン/著 福沢恵子・水野谷悦子/共訳

光文社/刊

「ビジネスとはゲームである」と定義し、基本ルールを知り、賢いプレイヤーとして目標にたどりつくための仕事のこなし方、お金、人間関係ほか企業社会で生き抜く秘訣を伝える。100万部を超えるベストセラーとなったビジネス書。



働くママのための定時に帰る仕事術

ローラ・スタック/著 古川奈々子/訳

ヴィレッジブックス/刊

「もっと時間が欲しい」と思ってるあなた。時短の小ワザから「仕事よりも人生を楽しむためにはどう生きるべきか」といった考え方まで、生産性を指導するプロでもある著者のエッセンスが詰まっている。働くママのためのPQ（効率度）テスト付き。



働く女性が35歳の壁を乗り越えるためのヒント

錦戸かおり/著

河出書房新社/刊

働く女性には35歳の壁があるらしい。仕事はどうする？子どもは？キャリアカウンセラーである著者が具体的な事例を挙げながら、ライフスタイルの区切りの象徴である35歳の壁を乗り越え、自分らしく働き続けるためのヒントを提示。



アニメ、昔ばなし、少女雑誌に潜む ジェンダーをリテラシーしよう

3月27日の講座「アニメのジェンダー考察」
ぜひご参加ください！



戦う姫、働く少女 Fighting Princesses Working Girls

河野真太郎/著
堀之内出版/刊

ジブリの少女やディズニープリンセスは何と戦い、どう働いたのか。それは現代女性の働きかたを反映していた。『逃げ恥』から『ナウシカ』まで。現代のポップカルチャーと現代社会を縦横無尽クリアに論じる新しい文芸批評が誕生！（出版社レビューより）



紅一点論 アニメ・特撮・伝記のヒロイン像

斎藤美奈子/著
ちくま文庫/刊

リボンの騎士、ナウシカ、エヴァンゲリオン…なじみの作品を語る軽快な文章にくすりと笑える。初版から18年経つが「たくさんの男性と少しの女性」でできた世界は健在で、魔法使いが幸せを運んでくると女子は今もなおメディアから学び続けている。



お姫様とジェンダー アニメで学ぶ男と女のジェンダー学入門

若桑みどり/著
筑摩書房/刊

ディズニープリンセスストーリーに隠されている意味を女子学生たちと読み解いたジェンダー学授業のまとめ。眠り姫の章で「待っていると永遠に眠り続ける事態になる」「自分で目覚めよ」という意見に、夢物語から解放された女性の自立への希望を感じる。



少女雑誌論

大塚英志/編
東京書籍/刊

明治末期から90年代までの、作られた『少女』像やその影響を10人の著名人がその時代を代表する少女雑誌をテーマに論じる。熟年層は自分への刷り込みを見つけ、若者たちは祖父母や親世代のそれが自分に連鎖していることに気づくかもしれない。

情報コーナーの利用について

貸出：1人2冊まで、2週間（延長可）

対象：長岡京市在住・在勤・在学の人

※図書の貸出しには

「情報利用者カード」の登録が必要です。

カードの登録には、運転免許証など、本人確認が出来るものをお持ちください。

紹介した本は情報コーナーで貸出しています。
他にも同ジャンルの本や新着図書が
たくさんあります。職員におたずねください。

◇編集・発行◇

長岡京市女性交流支援センター
〒617-0833

京都府長岡京市神足2丁目3番1号

長岡京市立総合交流センター6階

TEL 075-963-5501 FAX 075-963-5521

E-mail: josei-c@city.nagaokakyo.lg.jp

開館時間：午前9時～午後5時（日・祝を除く）