

長岡京市の中学校において使用する教科書一覧
(令和7年度～令和10年度)

教科	種目	採択教科書	採択理由
国語	国語	「国語1」「国語2」「国語3」 (光村図書出版株式会社)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 「学びへの扉」(手引き)は、学習活動全体を見通し、自らの学習を調整しながら、対話的に理解や考えを深める構成になっている。 ○ CBT形式の設問に取り組み、自己採点・自己評価をするとともに、身に付けた資質・能力を確かめ、他教科や日常生活に活かせるよう配慮している。 ○ 書籍の紹介数が多く、読書を通じたたくさんの活動を紹介している。
	書写	「中学書写 一・二・三年」 (光村図書出版株式会社)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 楷書と行書の両方の字体が同じ課題として用意されており、生徒にとって違いが分かりやすい。 ○ 見開きで原寸大の大きさになっており、指導者が指導しやすく、生徒が学びやすい構成となっている。 ○ 課題の文字数が適当であり、大きくしっかりと書けるよう工夫されている。
社会	地理的分野	「社会科 中学生の地理 世界の姿と日本の国土」 (株式会社帝国書院)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 資料が豊富かつ適切であり、地図帳の図に対応している。地図やグラフが見やすく、各資料と学習内容との連携がよい。 ○ 地図帳の使い方だけでなく地図を使って調べる課題等も用意されており、複数の教材を使ってより主体的に学べる工夫がされている。 ○ 各節(章)を貫く問い合わせが設定され、節(章)のまとめがその問い合わせに従って思考ツールの活用でまとめられるよう工夫されている。 ○ 地理的な見方・考え方を働かせて課題を振り返り、思考力・判断力・表現力を養いながら深い学びが実現できる工夫がされている。
	歴史的	「社会科 中学生の歴史」	<ul style="list-style-type: none"> ○ メディアや地球規模の出来事に係る

教科	種目	採択教科書	採択理由
	分野	「日本の歩みと世界の動き」 (株式会社帝国書院)	<p>記載、また見取り図や説明の区切りが工夫されている。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 万博や SDGSについて、歴史的に考えることに力を入れているとともに、内容を積み上げながら指導・学習するように考えられている。 ○ 時代ごとに見開き 2 ページでイメージをつかませるイラストが配置され、苦手とする生徒も時代のイメージを持って学習できるよう工夫されている。
	公民的 分野	「社会科 中学生の公民 よりよい社会を目指して」 (株式会社帝国書院)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 人権作文を紹介しながら、幅広く人権について学ぶ工夫がされている。また、「18歳への準備」のコーナーで、主権者としての実践的な知識を学ぶ工夫がされている。 ○ 単元の導入から、課題の設定、まとめまでの流れが一貫しており、生徒にとっても学びやすく、指導者も扱いやすい構成である。 ○ 大きなイラストを活用し、身近な事例と結び付けて概観することができる問題を設定する等、単元全体を見通す説明を配置している。 ○ 資料を活用するための視点が多く設けられており、生徒たちが興味・関心を高めたり、単元を通した学びを実現したり、主体的に学んだりするきっかけづくりとなっている。
	地図	「中学校社会科地図」 (株式会社帝国書院)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 情報量が適切であり、生徒が見やすい工夫がされている。 ○ 地図活用において資料をもとに説明させる発問が充実しており、思考力・判断力・表現力等の育成を図るために配慮がされている。 ○ 大きな鳥瞰図があり、興味関心を持たせる工夫が充実している。
数学	数学	「新編 新しい数学 1 ～MATH CONNECT	<ul style="list-style-type: none"> ○ 学習の見通しが持ちやすく、数学的な興味関心を引き出す工夫やデジタルコ

教科	種目	採択教科書	採択理由
		数学のつながり～」 「新編 新しい数学 2 ～MATH CONNECT 数学のつながり～」 「新編 新しい数学 3 ～MATH CONNECT 数学のつながり～」 (東京書籍株式会社)	<p>ンテンツが充実しており、苦手な生徒に対して丁寧な指導が可能である。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 教科書の掲載内容に加え、「フラッシュカード」、クイックチェックの「ヒントと解答」等、デジタルコンテンツへのリンクにより、豊富な演習を可能にしている。 ○ 学びの視点が多く盛り込まれており、生徒の気づきを促す仕組みが構成されている。
理科	理科	「未来へひろがるサイエンス 1」 「未来へひろがるサイエンス 2」 「未来へひろがるサイエンス 3」 (株式会社新興出版社啓林館)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 各学年に掲載の「探Q学習」において課題に対する仮説の立て方や協働学習の仕方が導かれており、自立した学習者を育てる上で優れている。 ○ 二次元コードを活用し、教科書の内容の充実とともに軽量化が図られている。 ○ 実験や観察の発展において、身の回りのものを使って簡易にできる方法を紹介しており、授業で活用しやすい工夫がされている。
音楽	一般	「中学生の音楽 1」 「中学生の音楽 2・3上」 「中学生の音楽 2・3下」 (株式会社教育芸術社)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 著作権等を取り上げ、社会や他教科と関連付けながら生徒の興味関心を持たせる工夫をしている。 ○ ミュージカルやポピュラー音楽等、様々なジャンルの音楽を紹介し、生徒の興味関心を持たせる工夫をしている。
	器楽合奏	「中学生の器楽」 (株式会社教育芸術社)	<ul style="list-style-type: none"> ○ アンサンブルや打楽器プレイヤーを紹介し、生徒の興味関心を持たせる工夫をしている。 ○ 小学校でも教育芸術社の教科書が使用されており、教材が重複することなく学習できる。
美術	美術	「美術 1」 「美術 1 資料」 「美術 2・3」 (光村図書出版株式会社)	<ul style="list-style-type: none"> ○ デジタルコンテンツの数が適切であり、学びと想像力の両方をバランスよく育むことが出来る。 ○ 作品や資料が豊富で適度に解説があり、生徒が自由に発想を広げて創造性を

教科	種目	採択教科書	採択理由
			発揮しながら学習が進めやすい。
保健体育	保健体育	「新編 新しい保健体育」 (東京書籍株式会社)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 「巻末スキルブック」は、実習を行う際、技能の定着が図れるよう工夫されている。 ○ オリジナルのデジタルコンテンツが豊富に配置されており、学習をより一層深める工夫がされている。 ○ 各学習のまとまりごとに発問を設けることで、生徒が主体的に学習に取り組むことができるよう工夫されている。
技術家庭	技術分野	「新編 新しい技術・家庭技術分野 未来を創る Technology」 (東京書籍株式会社)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 各節の最後に、これから技術を考えるワークシートと、「まとめ」「振り返り」に加えて「深めよう」を設け、振り返りが次の学習への意欲につながるように工夫されている。 ○ 実習を伴う科目であり、教科書自体の見やすさや二次元コードの充実が図られている。
	家庭分野	「新編 新しい技術・家庭家庭分野 自立と共生を目指して」 (東京書籍株式会社)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 導入は見開きで構成され、写真やイラスト等を用いて興味関心を高め、見方・考え方の例を示して、問題解決的な学習へと結びつくように配慮されている。 ○ 学習の目標と学習課題が明記され、生徒が意識して学習に取り組めるように工夫されている。
外国語	英語	「NEW CROWN English Series 1」 「NEW CROWN English Series 2」 「NEW CROWN English Series 3」 (株式会社三省堂)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 文法・配列・語彙が適切であり、AIによる発音チェック機能がある等、紙面だけではなく話すための工夫もされている。 ○ 主体的・対話的で深い学びの視点から、さらに考えを深められる教材が配置されている。 ○ 4技能5領域がバランスよく育成できるように配慮されている。
特別の教科	道徳	「中学道徳 あすを生きる 1」	<ul style="list-style-type: none"> ○ 別冊の「道徳ノート」は学んできたことを生徒自身が積み上げ、可視化するこ

教科	種目	採択教科書	採択理由
道徳		<p>「中学道徳 あすを生きる 1 道徳ノート」</p> <p>「中学道徳 あすを生きる 2」</p> <p>「中学道徳 あすを生きる 2 道徳ノート」</p> <p>「中学道徳 あすを生きる 3」</p> <p>「中学道徳 あすを生きる 3 道徳ノート」</p> <p>(日本文教出版株式会社)</p>	<p>とで振り返りができる等、主体的に学習を進めるための工夫がされている。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 読み応えのある教材、図や漫画を使った多種多様な教材が配置されており、様々な視点から授業を行うとともに、多くの考え方を導けるような工夫がされている。